

MAI PIU SOLO NEWS

COPIA OMAGGIO | TIRATURA 10.000 COPIE

NUMERO 01 | APRILE 2024

PARLIAMO DI TIK TOK

L'EDITORIALE - di V. De Feo
in Europa ad oggi, non abbiamo progettato alcun Social: la Cina è sbarcata nel mondo con Tik-Tok e badate bene, in Cina non esiste Tik-Tok ma un suo clone che offre contenuti molto più sensati e istruttivi, mentre la versione Worldwide offerta dalla Cina propone contenuti demenziali, perché è opinione diffusa tra noi addetti ai lavori, che si tenti in questo modo di inebetire le generazioni occidentali, e mi pare che ci stiano riuscendo bene. E c'è anche un interesse da parte

anche un interesse da parte dell'Intelligence Cinese a livello di controllo e spionaggio. Mi è capitato qualche giorno fa di ricevere da un amico medico G.P., filmati di Tik-Tok di influencer dei quartieri di Napoli che offrono contenuti privi di senso e con un seguito on-line di centinaia di migliaia di follower, ma anche una folla di migliaia di persone nei luoghi dove questi influencer si recano per consegnare caffè e brioche o performance simili; se queste sono cose prive di contenuti... che senso ha, viene da chiedersi.

in Cina non esiste Tik-Tok ma un suo clone che offre contenuti molto più sensati e istruttivi, mentre la versione Worldwide offerta dalla Cina propone contenuti demenziali



TROVA LA CASA DEI TUOI SOGNI

Real Estate

NUOVA APERTURA A MILANO
A GIUGNO SAREMO A TUA
COMPLETRA DISPOSIZIONE

CONTATTACI VISITANDO IL NOSTRO
SITO REALESTATE.COM



Zhang Yiming

Un perfezionista, un capo duro e molto particolare, costringe i suoi dirigenti a fare video su TikTok e li obbliga a fare le flessioni se non fanno abbastanza like

CUCINA ITALIANA

CONCEDITI SAPORI
AUTENTICI. PRENOTA IL TUO TAVOLO



Apertura il 1mo giugno, piazza Risorgimento
- Milano

BUONE NOTIZIE

LA REDAZIONE



Le donne patrimonio del pianeta

"Doppia vita", Mattia Pantaleoni: Le donne patrimonio del pianeta vanno tutelate

Sulle frequenze di Radio Smeraldo, nel programma "Quattro chiacchiere" fra gli ospiti di puntata c'era Mattia Pantaleoni, il videomaker esperto di riprese con il drone, nonché produttore della Aurumovie (assieme ad Alessandra Scardellato).

"E' un messaggio forte e chiaro il nostro – ha raccontato Mattia Pantaleoni – l'obiettivo è far comprendere ai ragazzi che le donne sono un patrimonio del nostro pianeta e vanno tutelate. Siamo stufi di sentire ogni santo momento che una tragedia ha spento la vita di tante donne, che potevano essere salvate. Mi ha emozionato molto questo progetto, noi della Aurumovie vogliamo promuovere il più possibile messaggi importanti, veicolandoli proprio attraverso le nostre produzioni. Abbiamo anche dato vita a un micro film sugli incidenti stradali, di cui vado fiero".

PROSSIMA
APERTURA ZONA
SAN SIRO

LUGLIO

TREAT YOUR
Pet

Nuova apertura Pet Store
Oltre 500 mq di spazio
dedicato al benessere, alla
cura e al divertimento

DISC UP TO **50%** OFF



CLASSIC CUTS

The Barber'S Den: dove lo stile incontra la tradizione

Vivi la tradizione.
APERTO TUTTI I GIORNI,
APPUNTAMENTI
DISPONIBILI

book online: classiccuts.com

PARLIAMO DI PRIVACY

VINCENZO DE FEO Court Ministry of Justice - computer forensics Consultant



Perché i “dati sensibili” e l’Intelligenza Artificiale, sono il petrolio della nostra epoca.

Da anni si parla dell'importanza dei dati sensibili a cui si è aggiunta ultimamente anche l'Intelligenza artificiale che ha aperto un dibattito mondiale sulla sua utilità o piuttosto il pericolo che porta con sé. Spesso siamo portati a farci un'opinione leggendo articoli, magari fatti di cronaca come il furto dei dati, attacchi hacker, ma difficilmente riusciamo a comprendere fino in fondo

cosa significhi realmente per un Paese avere o meno i propri dati sensibili a disposizione, o essere all'avanguardia in questa materia. Più che altro siamo consapevoli del loro uso, ma non ne conosciamo realmente il valore. Lo diciamo subito si tratta letteralmente di oro, la moneta di scambio più importante della nostra epoca.

“Nel nostro settore, quello dell'informatica, ci vogliono tanti soldi per sviluppare tecnologie come l'intelligenza artificiale ed essendo l'Italia un Paese che è ripartito dopo la Seconda Guerra mondiale con il piano Marshall, quindi con l'aiuto degli Americani, siamo in qualche modo in una sorta di sudditanza. È un po' come chi essendo molto

esposto economicamente, non pone la necessaria attenzione al suo patrimonio nel tempo maturato, restando costantemente esposto nel tempo. È l'ultima delle cose da fare e pone a rischio anche le future generazioni”.

"la tecnologia è attualmente in mano a quei Paesi che investono tantissimi soldi. Averla significa possedere i brevetti per produrre i microprocessori"

Quest'estate, concediti qualcosa

Deliziosamente rinfrescante

Situato nel cuore della città, Porta Venezia

COOL TREATS

Visita la nostra Gelateria per un'esperienza di gusto

Conveniente e irresistibile

Rent Car

SERVIZI DI NOLEGGIO AUTO PROFESSIONALI ED EFFICIENTI A TUA COMODITÀ

CONTATTACI AL NUMERO: 800 454 05

"cosa c'è dietro l'enorme richiesta di dati sensibili, gli attacchi hacker e la corsa per accaparrarsi la tecnologia per l'Intelligenza artificiale"

Chi è allora il "banco" che può permettersi di dare le carte? "L'America sicuramente, la Cina, la Russia e l'India". Neanche l'Europa è messa molto bene secondo le parole di De Feo: "Anche a livello europeo non siamo quelli che danno le carte o possono stare tranquilli per gli attacchi hacker, che a differenza di come vengono raccontati, paventando chissà quale entità incappucciata ci sia dietro, sono fatti da ragazzini, al massimo ragazzi, che hanno spesso una bassa autostima, ma la grande capacità di riuscire ad entrare in qualsiasi tipo di server, anche i più protetti e mettere a rischio intere Nazioni".

Gli attacchi hacker sono un punto importante da comprendere visto che "pescano" quantità enormi di dati sensibili, segreti militari o possono arrivare a paralizzare un intero Paese. Arginarli non è così semplice: "Bisognerebbe investire in sviluppo e ricerca, produzione di hardware, chip, componenti ad uso tecnologico a tutti i livelli-da quello militare sino a quello domestico cosiddetto internet of Things.



Get Fit Now!

SCATENA IL TUO POTENZIALE

Unisciti a noi

PROSSIMA APERTURA IL 15 MAGGIO, 2 SEDUTE IN OMAGGIO AI NUOVI ISCRITTI

Servizi Di Trasloco
EFFICIENTI E PROFESSIONALI



Sicuri E Veloci

Affidati a noi per il tuo trasloco

Data e Orario da definire

contattaci sul nostro sito:

TRASLOCHIVELOCI.COM

REDAZIONE

Direttore Responsabile:
Vincenzo De Feo
Direttore Editoriale:
Francesca Lovatelli Caetani
Caporedattore: Lorenzo Tiezzi

Hanno collaborato:
Orazio Lacenere - esperto OSINT
Rossana Ferraro - Avv.e GOP
Simone De Feo - Blogger street artist

Stampato a Milano - LA SERIGRAFICA SRL

MAIPIUSOLONEWS è una testata giornalistica registrata al Tribunale di Milano Rg.St.172-10181/2019

TECNOLOGIA, BUON USO

ORAZIO LACENERE Esperto OSINT Vincitore FORENSIC AWARDS 2024 - lacenera.it



Rivoluzione Tecnologica: Un Nuovo Orizzonte per le Persone con Disabilità



La tecnologia ha rivoluzionato la vita di molte persone, in particolare di coloro che vivono con disabilità. Offrendo strumenti e soluzioni innovative, la tecnologia ha aperto nuove porte, facilitando l'accesso all'istruzione, al lavoro, alla comunicazione e all'indipendenza, migliorando significativamente la qualità della vita.

**"Per le persone
sorde o con
problemi di udito"**

Uno dei campi più impattanti è quello dell'assistenza alla mobilità. Le sedie a rotelle elettriche e gli esoscheletri sono esempi di come la tecnologia abbia potuto offrire maggiore autonomia a persone con limitazioni motorie. Gli esoscheletri, per esempio, aiutano gli individui paralizzati a stare in piedi e a camminare, migliorando non solo la mobilità ma anche la salute fisica complessiva. Nel campo dell'assistenza visiva, sono stati sviluppati dispositivi che trasformano il testo scritto in audio o in Braille, permettendo

alle persone non vedenti o ipovedenti di leggere libri, documenti e navigare su internet. Occhiali intelligenti e app mobili possono ora identificare volti, oggetti e testi, narrando all'utente ciò che si trova intorno a lui, favorendo così un'esperienza più indipendente e sicura dell'ambiente circostante. Per le persone sorde o con problemi di udito, la tecnologia ha fatto passi da gigante nel migliorare la comunicazione. Gli apparecchi acustici sono diventati più sofisticati, con funzionalità che riducono il rumore di fondo e si

Viaggi Avventura

Milano, Italia

ESPLORAILMONDO.com



LACENERE.IT
DIGITAL INVESTIGATIONS OSINT

VINCITORE
FORENSIC AWARDS
6^a edizione 2024

CORSI
INVESTIGAZIONI
DIGITALI E OSINT
PIVATE E AZIENDALI

Spydetector

BONIFICHE
SMARTPHONE - PC
AMBIENTALI

collegano direttamente a smartphone e altri dispositivi. Inoltre, le app di trascrizione istantanea e i servizi di video interpretariato in lingua dei segni hanno reso la comunicazione più accessibile che mai. Le tecnologie assistive nel campo dell'apprendimento e della comunicazione hanno aperto nuovi orizzonti per persone con varie forme di disabilità cognitive e di apprendimento. Software e app che supportano la lettura, la scrittura e l'organizzazione delle idee sono fondamentali per

studenti con dislessia o deficit di attenzione. Inoltre, i dispositivi di comunicazione aumentativa e alternativa permettono a chi ha difficoltà nel linguaggio verbale di esprimersi e comunicare efficacemente.

L'innovazione tecnologica ha anche facilitato l'accesso all'ambiente lavorativo. Con strumenti di telelavoro, software di accessibilità e ambienti di lavoro digitali inclusivi, sempre più persone con disabilità possono partecipare attivamente al mondo del lavoro, contribuendo con le loro competenze e talenti. La domotica è un altro campo in cui la tecnologia ha avuto un impatto significativo. Sistemi di controllo della casa intelligenti consentono a individui con varie disabilità di controllare luci, temperature, serrature e altri dispositivi domestici, promuovendo un maggiore livello di indipendenza e sicurezza. In conclusione, mentre la tecnologia continua a evolversi, il suo potenziale di migliorare la vita delle persone con disabilità cresce esponenzialmente.



IL CALZOLAIO
Riparazioni Di Qualità

calzolaio.com

VIENI A RIPARARE LE TUE SCARPE DA NOI!

ARTIGIANO DELLE SCARPE
Via Napoli

L'ESPERTO CONSIGLIA

ROSSANA FERRARO Docente formatore FF.OO - Magistrato GOP di Tribunale



I reati informatici in danno dei minori nella normativa EU

Il primo atto normativo europeo in materia di reati informatici risale alla Raccomandazione del 9 settembre 1989, sulla criminalità informatica (adottata dal Committee of Ministers il 18 Gennaio 1989), in cui viene definito con duplice lista il crimine elettronico. La disciplina organica comunitaria in materia di reati compiuti nel cyberspazio risale invece al 2001, con la Convenzione di Budapest: "Gli Stati firmatari [...] convinti della necessità di perseguire, come questione prioritaria, una politica comune in campo penale finalizzata alla protezione della società contro la criminalità informatica, adottando una legislazione appropriata e sviluppando la cooperazione internazionale; consci dei profondi cambiamenti dipendenti dall'introduzione della tecnologia digitale dalla convergenza e costante globalizzazione delle reti informatiche

preoccupati dei rischi che le reti informatiche e le informazioni in formato elettronico possano anche essere utilizzate per commettere reati e che le prove connesse a tali reati possano essere conservate e trasferite tramite queste reti". Con riguardo allo specifico settore della tutela del minore, la novità più importante introdotta dalla Convenzione riguarda la parificazione tra le rappresentazioni pornografiche "reali" e le immagini pedopornografiche realistiche", ossia quelle che rappresentano soggetti virtuali, ma assimilabili fisiognomicamente a minori in carne ed ossa. La Convenzione prevede altresì una norma relativa alla responsabilità in materia di cybercrimes delle persone giuridiche (art. 12) Essa è stata ratificata dall'Italia con la legge n. 48/2008, la quale ha riscritto il complesso dei reati cibernetici secondo un modello internazionale di riferimento; prima di essa il Legislatore italiano aveva affrontato il tema in modo riduttivo con la

**NAIL
MILANO**

PIAZZA
CASTELLO

NAILMILANO.COM

CAMMINA CON ELEGANZA: SHOES SHOP MILANO

SHOESSHOPMILANO.COM



legge n. 547/1993, mediante la quale furono introdotti i primi reati informatici, allora intesi come atti commessi "contro" il bene giuridico cibernetico. L'innovazione della Convenzione di Budapest è invece quella di aver inteso il Cyberspazio come "strumento" di commissione di altri reato. Per quanto attiene ai reati cibernetici in danno dei minori, invero, la normativa di riferimento è episodica e settoriale.

Un importante punto di riferimento è rappresentato dalla Raccomandazione n. 91/11 del Comitato dei Ministri del Consiglio di Europa in cui si affronta il tema delle figure come la pornografia infantile, la prostituzione e il traffico di minori e adulti; in seguito è stata avviata un'organica riforma legislativa in materia di pornografia infantile nei diversi Stati membri con la Risoluzione 1099 del 1996. Una norma fondamentale costituita dall'art. 12, in cui tra l'altro si propone di punire

primo atto normativo europeo in materia di reati informatici

il possesso del materiale pornografico, la sua produzione, trasporto e distribuzione, ovvero anche la diffusione di immagini pornografiche di minori, nonché di cercare di armonizzare nel più breve tempo possibile nell'ambito dello spazio giudiziario europeo il trattamento anche penale dei delinquenti sessuali.

Con l'Azione Comune del 29 novembre del 1996, adottata dal Consiglio d'Europa sulla base dell'art. K.3 del Trattato sull'Unione Europea si stabilisce che durante il periodo 1996 – 2000 si inizia un programma di coordinamento volto alla lotta contro la tratta degli esseri umani e lo sfruttamento sessuale dei minori, la scomparsa dei minori e la utilizzazione di mezzi di telecomunicazione per la tratta di esseri umani.

La Convenzione
prevede altresì una
norma relativa alla
responsabilità in
materia di
cybercrimes delle
persone giuridiche
(art. 12)

Gommista Express

IL TUO PUNTO DI
RIFERIMENTO
PER LE GOMME

CAMBIARE
LE GOMME NON È MAI
STATO COSÌ SEMPLICE

APERTO
SEMPRE

LUNEDÌ - SABATO: 9:00 - 18:00 |
DOMENICA: CHIUSO



SERVIZI PROFESSIONALI
A PREZZI CONVENIENTI

TEMPO LIBERO E MODE

FRANCESCA LOVATELLI CAETANI Journalist Author S.I.A.E. studiolorvatelli.com



Bologna, 6 marzo 2024 – Le Sale di Palazzo Malvezzi a Bologna hanno ospitato il nuovo progetto del designer Mario Costantino Triolo realizzato in collaborazione con il Piano per l'Uguaglianza 2021-2026 della Città metropolitana di Bologna, nell'ambito delle iniziative dedicate all'8 marzo, Giornata internazionale della Donna, da sempre momento per fare il punto sulle molte conquiste ottenute in termini di uguaglianza, ma anche su quanto ancora c'è da fare. Il progetto ha raccolto sei capi creati dallo stilista con il suo brand, MCT Collezioni, a cui sono state abbinatesei testimonianze, sei diverse storie di donne che hanno messo in evidenza quanto la violenza sia

presente e non sia solo fisica, ma anche economica e di grande impatto sulla vita delle donne, una disuguaglianza che rimane tutt'ora molto evidente nello spazio del lavoro retribuito.

Durante il pomeriggio è stata data voce a queste storie con le testimonianze dirette. Una tavola rotonda con esperti, parti sociali ed economiche e sindacati ha messo in luce anche le priorità necessarie per

favorire la crescita dell'occupazione più svantaggiata e la diminuzione delle differenze nel mercato del lavoro. La moda è diventata in questa occasione uno strumento per raccontare la società.

I sei capi
ABBI ANCHE PIETA' DI ME
 Abito composto da corsetto steccato e ampia gonna a pieghe stampata in double satin. L'abito evoca la sofferenza della madre di Cristo che piange per la scomparsa del proprio figlio. Il volto della Pietà di Michelangelo viene ripreso da diverse angolazioni, un volto sofferente a ricordare che le vittime sono anche le madri, le famiglie di chi subisce la violenza. Arte usata come mezzo per comunicare e per imprimere in chi osserva un



Giornata
 internazionale della
 Donna



ELEGANZA RAFFINATA

7 Giugno, Ore 18:00

Galleria D'Arte Serenità

GIOIELLI DI PRESTIGIO

Exquisite Elegance

REFINED
SOPHISTICATION

Fragranza accattivante

Concediti l'opulenza e la grazia senza tempo
per ulteriori informazioni, visitare il nostro sito
exquisiteelegance.com

pensiero, per non dimenticare.
NON TI DIMENTICHERO'
Camicia destrutturata con
ampio strascico asimmetrico in
taffetà e ampia gonna in tulle
multistrato.

L'abito diventa la tela di un
pittore utilizzata per scrivere i
nomi di tutte le donne uccise
nel 2023. Un libro su cui
leggere la vita di altri
attraverso i loro nomi e le loro
storie, per riflettere sul tempo
che viviamo, per ricordarci che
la vita stessa è un dono, noi che
ancora l'abbiamo.

**ASCOLTAMI, GRIDO MA
NON MI ASCOLTI**

Abito composto da bustier
steccato in satin con gonna
incorporata e grande gonna a
pieghe stampata con
sottostruttura steccata. È il
limbo in cui vive chi urla e



NON MORIRO' MAI
Abito bustier in
taffetà con gonna



subisce senza essere ascoltato,
donne che cercano di uscire
dalla gonna, con le mani,
imprigionate in un'altra
dimensione parallela, la vita di
tutti i giorni, dove i
maltrattamenti avvengono tra
le mura di casa senza essere
sentiti.

PER SEMPRE (ACIDO)

Abito composto da giacca
maschile destrutturata con
bruciature e gomma colata e

con gomma colata. Rappresenta
la violenza più atroce, quella
permanente, che rimane a vita,
nel corpo e nell'anima. È una
lotta, un combattimento, la
delicatezza e la forza delle
farfalle poggiate sul capo e la
violenza impressa sulla giacca
ridotta a brandelli, colpita
dall'acido e lacerata dalle mani,
elementi che fanno riflettere
sul contrasto interiore di
ognuno di noi, tanto fragili
**NON TOCCARMI, IO SONO
FORZA E BELLEZZA** Abito
composto da bustier steccato e
maxigonna con rouches in tulle
rosso e strascico lungo,
struttura in alluminio di foglie e
rose in velluto. Un'armatura
come una moderna Giovanna
D'Arco. , proteggono chi indossa
NON MORIRO' MAI->
continua sul prossimo numero

PAROLA AI GIOVANI

SIMONE DE FEO - blogger street artist- simonedefeo.com



L'ennesimo gioco idiota in voga tra i giovanissimi risale al 2019. Consisteva, ispirandosi alla protagonista del film horror Samara, bambina che appare nei luoghi bui e isolati, con il volto coperto dai capelli, lunghi e scuri, indossando una tunica bianca. Una figura che richiama l'immagine che ognuno di noi ha delle anime oltre la morte, incutendo terrore e angoscia. Il gioco consisteva ovviamente nel diffondere terrore, farsi filmare durante questa 'performance' e pubblicare tutto sui Social in modo da ricevere i soliti



Samara Challenge, l'ennesimo gioco idiota DIFFUSO ATTRAVERSO I Social.

idioti like e follower, inutile dirvi che sono anni e anni che spiego in ogni dove, che l'utilizzo della tecnologia è dei social in particolare crea dipendenza, tossicodipendenza, e come tale modifica la scala di colori secondo la quale si decide cosa sia giusto fare e cosa non lo sia. Da qui si ramificano una serie di mode stupide, lesive, talvolta fatali perché si sa, o forse no, ma l'ormone del benessere, la dopamina che viene sollecitata e scatenata da like e follower, così come alcol e droga, creano una vera e propria dipendenza e quando manca spesso



**ABBIGLIAMENTO
SPORTIVO DI
TENDENZA**

9:00 ALLE 11:00

ALLENATI INTENSAMENTE

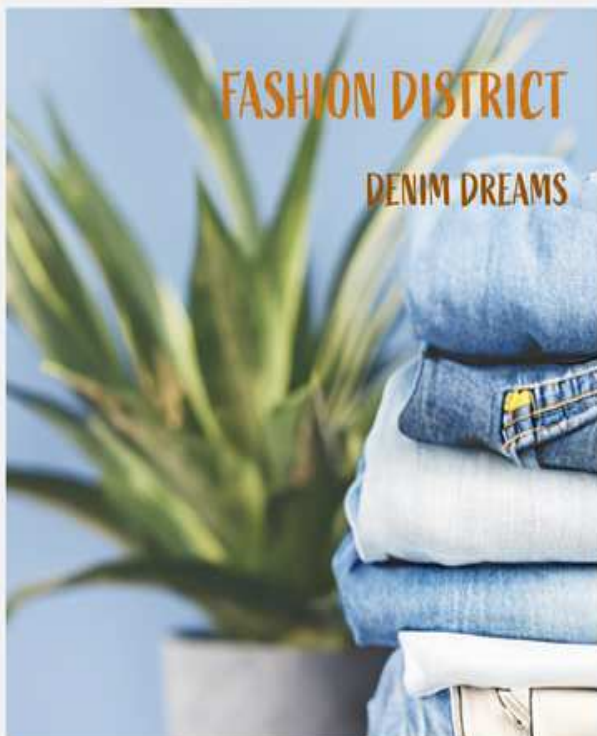
PREZZI
CONVENIENTI
GARANTITI

PRESSO IL
NOSTRO CENTRO
SPORTIVO

Ispirandosi Alla Protagonista Del Film Horror Samara

si scivola in uno stato di depressione o piattume dilagante e soprattutto per gli adolescenti, non lasciare il segno, non divertirsi con qualcosa di eclatante non va bene. Ritornando al gioco social, spesso il protagonista che diffonde terrore ha la peggio rimediando una lezione a suon di ceffoni e pedate nel sedere. Si pensa che anche questa possa essere una buona soluzione per dissuadere i giovani dal compiere azioni lesive e talvolta con risvolti drammatici perché è vero che siamo stati travolti dalla tecnologia ma abbiamo smesso di credere che due ceffoni facciano bene.

Una Serie Di Mode Stupide, Lesive, Talvolta Fatali



Stay stylish with our latest collection of trendy jeans.

FASHION
FORWARD

A large vertical advertisement for 'Bar Bonanza'. At the top, the words 'DRINK SPECIALS' are written in a white, hand-drawn, chalk-like font. Below this, the name 'BAR BONANZA' is displayed in a clean, white, serif font. Underneath, the phrase 'This Weekend Only' is written in a smaller, white, serif font. The background of the advertisement is a dark, atmospheric photograph of a crowded bar or nightclub with people dancing and socializing. At the bottom, the words 'UNLEASH FUN' are written in a bold, white, sans-serif font.

NOTIZIE DAL MONDO

LA REDAZIONE



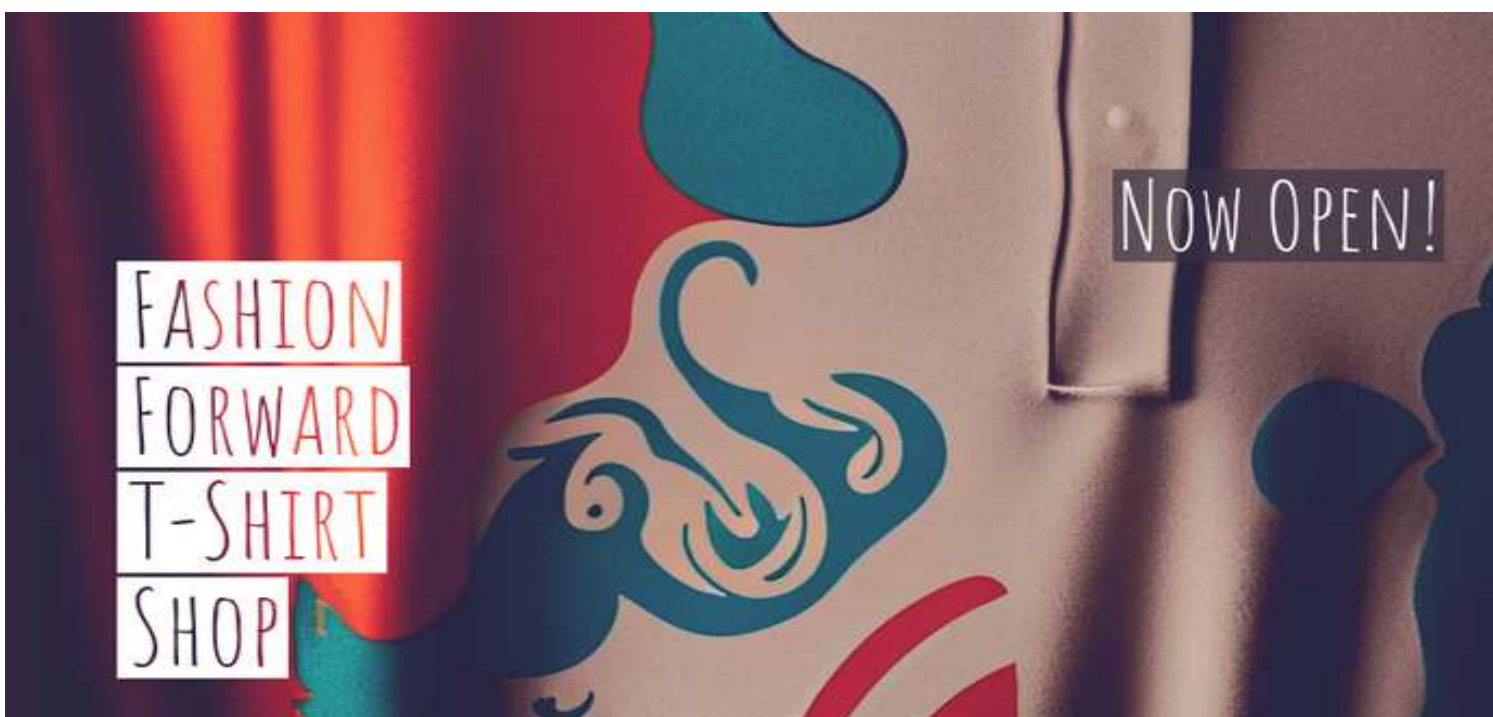
Giustizia e Teatro: La Lunga Attesa di Berkovich e Petriyчук

Nel cuore di Mosca, nel tribunale di Zamoskvoretsky, si è consumato un altro capitolo della lunga saga giudiziaria che vede protagonisti Zhenya Berkovich e Svetlana Petriyчук. Accusati di "giustificazione del terrorismo" per la messa in scena dello spettacolo "Finist Yasny Falcon", i due si sono ritrovati ancora una volta davanti alla giustizia per l'ennesima estensione della loro misura cautelare, prevista per il 5 marzo alle 17.45. Fuori dal tribunale, una folla di sostenitori si è radunata in un gesto di solidarietà, ma il clima all'interno dell'edificio era

diverso, impregnato dell'atmosfera festiva dell'imminente 8 marzo, con borse di regali e fiori che affluivano negli uffici. La giornata del giudice Zorina era densa di casi, 19 per l'esattezza, destinati a prolungare misure cautelari, tra cui quello di Berkovich e Petriyчук. Ma la procedura giudiziaria ha assunto un ritmo lento, quasi cerimoniale, iniziando con il caso di un giovane accusato di estremismo, la cui udienza si è protratta ben oltre l'orario previsto, lasciando i due artisti e i loro sostenitori in un'attesa snervante. Quando finalmente è giunto il momento del loro caso, il pubblico è stato allontanato: il tribunale, dopo le 18:00, si è trasformato in una "struttura di sicurezza", accessibile solo ai diretti interessati. Questa decisione ha

"nel contesto dell'era di Putin e della nuova Russia, insegna molteplici lezioni sulla situazione attuale in questo paese"

suscitato indignazione tra i giornalisti e i presenti, che si sono visti negare la possibilità di assistere a un'udienza che, per definizione, avrebbe dovuto essere pubblica. L'atmosfera è diventata ancora più tesa quando è emerso che l'investigatore aveva presentato le accuse definitive, arricchendo il fascicolo con sei volumi e una serie di perizie, tra cui una controversa analisi distruttiva che la difesa ha cercato invano di escludere dal caso.



Unisciti alla nostra lotta contro il cyberbullismo

Stop Cyberbulli smo



Difenditi online, non essere un
complice!

per segnalare contatta Mai più Solo ODV - ETS manda un
messaggio al 3452295236

maipiusolo.com

STUDIO LOVATELLI



STUDIO LOVATELLI

GUIDARE LA CRESCITA E IL SUCCESSO

CON LA MIGLIORE STRATEGIA DI COMUNICAZIONE

AGENZIA MEDIA MARKETING - LA TUA CHIAVE DEL "DIGITAL SUCCESS".

LA MIGLIORE CONSULENZA CHE IL TUO BUSINESS POSSA AVERE.

SCRIVI A: SEGRETERIASTUDIOLOVATELLI@GMAIL.COM



Francesca Lovatelli - Founder

studiolovatelli.com

